

<http://clg-saint-exupery-eguzon-chantome.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/spip.php?article1063>



Exposition Sorg - avril 2024

- Vie de l'établissement - Voyages et sorties scolaires - 2023-2024 -



Date de mise en ligne : lundi 6 mai 2024

Copyright © Collège Saint-Exupéry - Tous droits réservés

« Traces et tracés dans la peinture » Exposition de Christian Sorg au Musée de la Vallée de la Creuse (Eguzon) Du 16 mars au 03 mai 2024

[<http://clg-saint-exupery-eguzon-chantome.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/clg-saint-exupery-eguzon-chantome/local/cache-vignettes/L400xH271/sorg1-828d6.jpg>]

Début avril 2024, les élèves des classes de sixième et cinquième du collège Saint-Exupéry sont allés visiter l'exposition des peintures de l'artiste Christian Sorg au Musée de la Vallée de la Creuse à Eguzon. Le titre de l'exposition était « Traces et tracés dans la peinture ».

[<http://clg-saint-exupery-eguzon-chantome.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/clg-saint-exupery-eguzon-chantome/local/cache-vignettes/L400xH283/sorg2-13ae4.jpg>]

Christian Sorg est un peintre français né en 1941, il travaille dans un style extrêmement libre et délié, flirtant avec l'abstraction. Ses oeuvres lui sont souvent inspirées de son rapport à la nature ; elles n'en sont pas une représentation mais plutôt une évocation à travers des juxtapositions de pans de couleurs, des « traces et tracés » spontanés.

[<http://clg-saint-exupery-eguzon-chantome.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/clg-saint-exupery-eguzon-chantome/local/cache-vignettes/L400xH361/sorg3-8944f.jpg>]

On peut aussi parler d'« impressions » au sujet des tableaux de Sorg, ce qui nous invite à envisager son travail au regard de l'impressionnisme ; il est vrai que si l'on considère certains dessins de Claude Monet réalisés lors de son séjour en Creuse en 1889 (voir illustration), le lien nous apparaît encore plus évident.

[<http://clg-saint-exupery-eguzon-chantome.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/clg-saint-exupery-eguzon-chantome/local/cache-vignettes/L400xH312/monet1-801df.jpg>]

[<http://clg-saint-exupery-eguzon-chantome.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/clg-saint-exupery-eguzon-chantome/local/cache-vignettes/L400xH295/sorg0-44919.jpg>]

Bien que déconcertante au premier abord pour beaucoup d'élèves, la confrontation physique avec les oeuvres de Sorg (avec leurs tailles, leurs couleurs, leurs graphismes, leurs matières) a permis une sensibilisation à certains aspects de l'art pictural contemporain auxquels, pour la plupart, ils ne sont pas habitués.

[<http://clg-saint-exupery-eguzon-chantome.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/clg-saint-exupery-eguzon-chantome/local/cache-vignettes/L365xH400/sorg4-ed8a2.jpg>]

[<http://clg-saint-exupery-eguzon-chantome.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/clg-saint-exupery-eguzon-chantome/local/cache-vignettes/L335xH400/sorg5-2b85d.jpg>]

Post-scriptum :

Article rédigé par M. Andrieu.